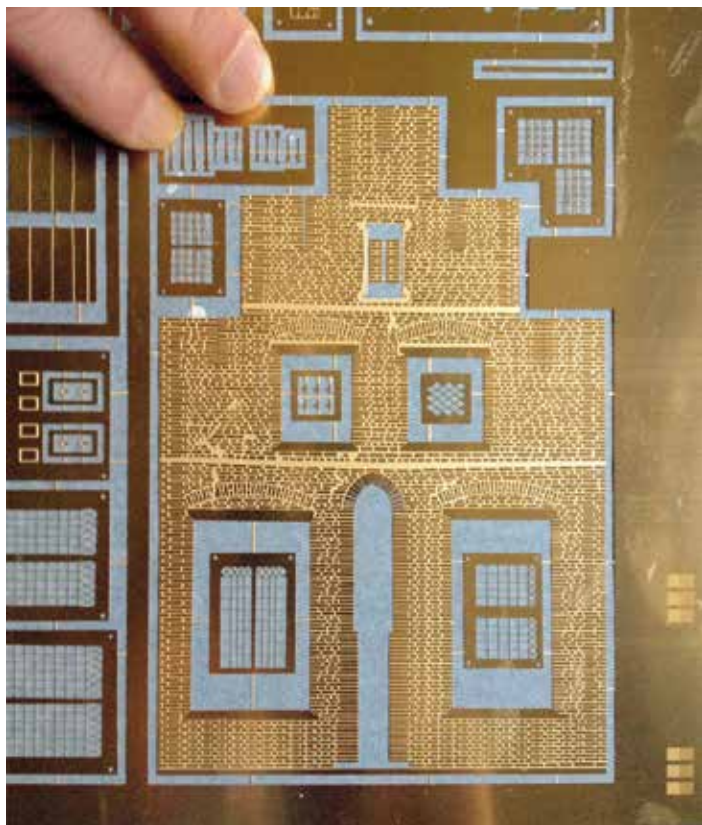




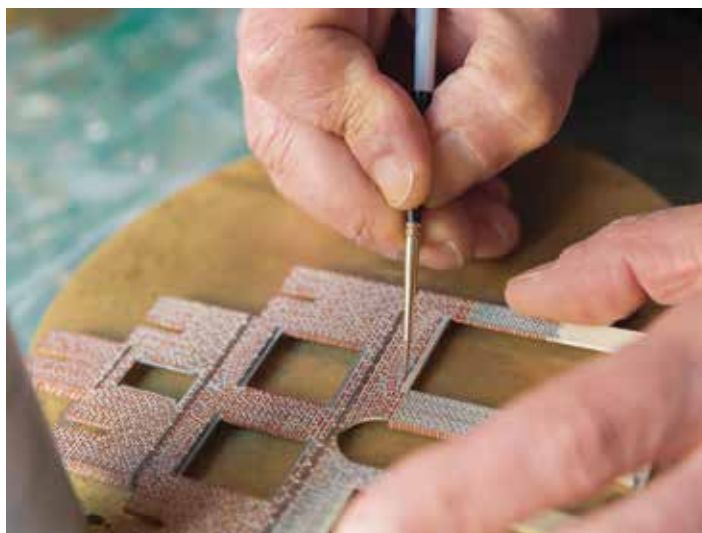
Het Straatje in miniatuur

Sinds de publicatie van het fascinerende onderzoek van Prof. Frans Grijzenhout naar *Het Straatje* van Johannes Vermeer in 2015 staat dit beroemde schilderij onafgebroken in de belangstelling. Het inspireerde miniaturbouwer Gerard Klein Hofmeijer tot een bijzondere ieniemienie-versie.

Fotografie | Pien Spijkers



‘ Ten tijde van de publicatie van Frans Grijzenhout zat ik midden in een ambachtelijk bouwproces, omgeven door geëtsd messing dat ik in Birmingham had laten maken, matte lak en een grote verscheidenheid aan pigmenten. Met deze materialen kon ik onder meer de bakstenen muur nauwgezet nabootsen. De gevel kreeg meer diepte door het reliëf in de kozijnen, het daarachter geplaatste glas in lood (0,1 mm breed messing), de luiken, de brede tegelvloer met de bankjes en de straatstenen op de voorgrond. Het resultaat is geplaatst achter museumglas in een houten kijkkastje, geschilderd in twee kleuren Rijksmuseum-groen.’



De gevelminiatuur is te bezichtigen in de winkel van het Vermeer Centrum in Delft. Daarnaast wordt de natuurgetrouwe kopie dit najaar gepresenteerd in een Galerie voor Miniaturen in New York.

Kijk voor meer informatie over het vakmanschap van Gerard Klein Hofmeijer op www.houseinminiature.com